

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Астафьева Ольга Александровна  
Должность: Проректор по профессиональному образованию  
Дата подписания: 19.07.2024 17:43:50  
Уникальный программный ключ:  
e9f9ef67df5777b09521b7ed99d910b763e48ec4

Приложение 1.6.2  
к ОПОП-П по специальности  
**44.02.01 Дошкольное образование**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
ПМ.06 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ  
ПАРЦИАЛЬНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО-  
ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Орехово-Зуевский г. о.,  
2024 г.

## Содержание

### **1. Паспорт программы практики**

- 1.1. Область применения программы практики
- 1.2. Цели и задачи практики, требования к результатам
- 1.3. Место практики в структуре ОПОП
- 1.4. Трудоемкость и сроки проведения практики
- 1.5. Место прохождения практики

### **2. Результаты освоения программы практики**

### **3. Структура и содержание практики**

### **4. Условия реализации программы практики**

- 4.1. Требования к проведению практики
- 4.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики
- 4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

### **5. Контроль и оценка результатов практики**

### **6. Аттестация по итогам практики**

**Приложения** (формы отчета по практике, дневника и др.)

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

**1.1** Программа производственной практики (далее рабочая программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.01 Дошкольное образование углубленной подготовки укрупненной группы специальностей 050000 Педагогика в части освоения квалификации - воспитатель детей дошкольного возраста и соответствующих профессиональных компетенций и соответствующих профессиональных компетенций и профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)»

## **1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации» и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции:

**1.2. Цель производственной практики:** формирование у обучающихся первичных практических умений, опыта деятельности и формирования общих и профессиональных компетенций.

### **Задачи:**

Формирование компетенций, связанных с организацией:

-различных видов деятельности и общения детей;

-занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования;

### 1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК.02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК.03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК.04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК.05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК.06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК.07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК.09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

## 1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 6	Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития (направление: изобразительное искусство)
ПК 6.1	Разработка парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста
ПК 6.2	Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста
ПК 6.3	Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья
ПК 6.4	Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста

### 1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Иметь Навыки	<p>научного анализа произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства на основе знания их художественного языка, стиля и применения специальных художественных методов;</p> <p>разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>планирования занятий кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>создания развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>
Уметь	анализировать образный строй произведений искусства во взаимосвязи

	<p>с исторической средой мировоззрением человека, той или иной эпохи;  понимать искусство в его диалектическом развитии;  выделять произведения искусства различных стилей;  применять знания стилевых особенностей и художественного языка разных видов изобразительного искусства;  самостоятельно оценивать произведения искусства, характерные для разных эпох и народов;  формулировать свое оценочное суждение письменно и устно;  владеть традиционной и нетрадиционной техникой изобразительного творчества;  применять выразительные средства в рисунке, росписи, лепке, художественной обработке материалов;  составлять эскизы;  разрабатывать парциальную образовательную программу в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;  планировать занятия кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;  создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;  проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>
Знать	<p>основные этапы развития мирового и отечественного изобразительного искусства, их периодизацию;  основные стили и направления в изобразительном искусстве;  специфику видов и жанров изобразительного искусства;  терминологию искусствоведческого исследования;  творчество великих художников мирового и отечественного искусства и их произведения;  теорию изобразительного искусства;  особенности организации художественной деятельности дошкольников;  этапы развития художественного творчества и художественных способностей детей;  законы цветоведения;  законы композиции;  законы изобразительной грамоты: перспектива, контрасты, нюансы, пропорциональные отношения, цельное видение натуры;</p>

	<p>технологии живописи, лепки, росписи, художественной обработки материалов;</p> <p>основные и дополнительные материалы для живописи, росписи, лепки и художественной обработки материалов;</p> <p>основные художественные особенности и выразительные средства рисунка, декоративно-прикладного искусства, лепки;</p> <p>особенности разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>основы планирования занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>особенности развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>методику проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>
--	---

### **1.3. Место производственной практики в структуре ШССЗ**

Производственная практика проводится, в соответствии с утвержденным учебным планом, после прохождения междисциплинарных курсов (МДК) в рамках профессионального модуля 06 «Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития»:

МДК 06.01. Теоретические и методические основы разработки и реализации парциальной программы в области художественно-эстетического развития с практикумом

#### **1.4. Трудоемкость и сроки проведения практики**

Трудоемкость производственной практики в рамках освоения профессионального модуля 06 «Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития» составляет 36 часов (1 неделя).

Сроки проведения производственной практики определяются рабочим учебным планом по специальности (профессии) среднего профессионального образования 44.02.01 Дошкольное образование и графиком учебного процесса. Практика проводится на 8 семестре.

#### **1.5. Место прохождения производственной практики**

Производственная практика проводится в базовых дошкольных образовательных организациях, с которыми у ГПК ГГТУ заключены договора об организации и проведении практики.

Производственная практика проводится под руководством преподавателей дисциплин профессионального цикла.

## 2. Структура и содержание производственной практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Кол-во часов/неделя	Виды работ
	Раздел 1. История изобразительного искусства	-	
	Раздел 2. Теоретические основы развития детского изобразительного творчества	-	
	Раздел 3. Живопись и рисунок с методикой обучения	10	Проведение 2-3 занятий по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством по различным темам в одной возрастной группе. Проведение 2-3 занятий по нетрадиционному рисованию в одной возрастной группе. Проведение виртуальной экскурсии в художественный музей в одной возрастной группе.
	Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство с методикой обучения	8	Проведение 2-3 занятий по декоративно-прикладному творчеству в одной возрастной группе.
	Раздел 5. Лепка с методикой обучения	8	Проведение 2-3 занятий по лепке в одной возрастной группе.
	Раздел 6. Художественная обработка материалов с методикой обучения	10	Проведение 2-3 занятий по художественному творчеству в одной возрастной группе.
	Итого:	36 часов	

## 3. Условия реализации программы производственной практики

### 3.1. Требования к проведению производственной практики

- Практика проводится в соответствии с графиком или расписанием не более 6 часов в день.
- Перед началом практики, на установочной конференции, студенты проходят инструктаж по технике безопасности и в период практики обязаны соблюдать требования в соответствии с особенностями организации работы с детьми дошкольного возраста.
- Студенты должны знать особенности обучения и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием в ДОО

обязанности руководителя практики от образовательной организации:

- разрабатывает рабочую программу практики, индивидуальные задания по практике (при необходимости);
- оказывает консультационно-методическую помощь обучающимся при выполнении ими

- индивидуальных заданий программы практики;
- руководит практикой студентов, посещает места прохождения практики и проверяет соответствие выполняемой работы обучающихся программе практики;
  - анализирует отчетную документацию практикантов и оценивает их работу по выполнению программы практики;
  - составляет отчет по итогам проведения практики, отчитывается перед заместителем директора по УПР. обязанности руководителей практики от организации:
  - обеспечивают безопасные условия прохождения практики обучающимся, отвечающие санитарным правилам и требованиям охраны труда;
  - проводят инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.
  - участвуют в определении процедуры оценки результатов освоения общих и профессиональных компетенций, полученных в период прохождения практики, а также оценке таких результатов;
  - участвуют в формировании оценочного материала для оценки общих и профессиональных компетенций, освоенных обучающимися в период прохождения практики;

### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Производственная практика проводится как рассредоточено параллельно с изучением ПМ, так и концентрированно в базовых образовательных учреждениях. Консультации по производственной практике проводят преподаватели-методисты колледжа и воспитателями базовых образовательных учреждений во внеурочное время.

Базовые дошкольные организации имеют достаточно высокий уровень материально-технического оснащения и условия для организации практики.

Руководство производственной практикой студентов осуществляется руководителем практики от предприятия (учреждения, организации), руководителями практики от колледжа имеющими высшее образование, соответствующее профилю практики, опытом деятельности в ДОО, проходящими стажировку в ДОО 1 раз в 3 года.

#### **3.2. 1. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### **Основные печатные и электронные издания**

1. Водинская М.В. Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью / Водинская М.В., Шапиро М.С.. — Москва: Теревинф, 2019. — 48 с. — ISBN 978-5-4212-0554-8. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/90066.html>— Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Ильина, Т. В. История искусства: учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10779-1. —

Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431512> .

3. Комарова, Т. С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей: учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. С. Комарова, А. И. Савенков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 96 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08234-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491414>.
4. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019.
5. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020.
6. Погодина, Светлана Викторовна. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству: учебное пособие для студентов СПО / С. В. Погодина. – 3-е изд., стер. - Москва: Академия, 2019. – 201 с. – (Профессиональное образование). - ISBN
7. Погодина С.В. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста. – М.: Академия, 2020. – 272 с.

#### **Дополнительные источники**

8. Беда, Г. В. Основы изобразительной грамоты. – Москва: Арт-образ, 2021.
9. Веракса, Николай Евгеньевич. Пространство детской реализации: проектная деятельность: 5-7 лет / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 61 с. – (Программа "От рождения до школы"). - ISBN 978-5-4315-1867-6. - Текст : непосредственный.
10. Воробьева, Наталья Александровна. Теоретические основы дошкольного образования : учебник для студентов СПО / Н. А. Воробьева, С. В. Обоева. – Москва : Академия, 2022. – 204 с. – (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-0054-0297-4. - Текст : непосредственный
11. Казакова, Р. Г. Изобразительное искусство с методикой преподавания детям дошкольного возраста. Экспериментальная программа учебного заведения нового типа «Колледж - университет факультета дошкольного воспитания», 2022
12. Колдина, Дарья Николаевна. Аппликация в детском саду: 3-4 года / Д. Н. Колдина. - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 54 с.
13. Колдина, Дарья Николаевна. Аппликация в детском саду: 4-5 лет / Д. Н. Колдина. -2-е изд., испр. и доп. - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 59 с.

14. Колдина, Дарья Николаевна. Аппликация в детском саду: 5-6 лет / Д. Н. Колдина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 59 с.: ил. – (Программа "От рождения до школы"). - ISBN 978-5-4315-2069-3. - Текст: непосредственный.
15. Колдина, Дарья Николаевна. Аппликация в детском саду: 6-7 лет / Д. Н. Колдина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 67 с.: ил. – (Программа "От рождения до школы"). - ISBN 978-5-4315-2070-9. - Текст : непосредственный.
16. Колдина, Дарья Николаевна. Рисование в детском саду: / Д. Н. Колдина . - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 60 с.: ил. – (Программа "От рождения до школы"). - ISBN 978-5-4315-2125-6. - Текст: непосредственный.
17. Колдина, Дарья Николаевна. Лепка в детском саду: / Д. Н. Колдина . - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 60 с.: ил. – (Программа "От рождения до школы"). - ISBN 978-5-4315-2125-6. - Текст: непосредственный.
18. Комарова, Тамара Семеновна. Изобразительная деятельность в детском саду . – 2-е изд., испр. и доп. - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 111 с. – (Программа "От рождения до школы"). - ISBN 978-5-4315-1579-8. - Текст: непосредственный.
19. Рабочая программа воспитания к основной образовательной программе ДОО / под ред. Н. Е. Вераксы, Э. М. Дорофеевой, И. И. Комаровой. – Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 40 с.
20. Современный детский сад : универсальные целевые ориентиры дошкольного образования / под ред. О. А. Шиян. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 243 с. – (Программа "От рождения до школы"). - ISBN 978-5-4315-1928-4. - Текст : непосредственный.
21. Стильный текстиль/Е.Болдырева, Т.Измайлова, Л.Клявина и др. – Москва: ЭКСМО, , 2019.-224с.

### **Контроль и оценка результатов производственной практики**

В период прохождения производственной практики обучающиеся обязаны вести документацию:

1. Дневник практики
2. Отчёт практики

<b>Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Методы оценки</b>
ПК.6.1. Разработка парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и	соответствие формулировки цели, задач художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста принципу диагностичности. соответствие содержания парциальной образовательной программы детей раннего и	экспертная оценка профессиональной документации.

дошкольного возраста.	дошкольного возраста целям и задачам художественно-эстетического развития. оформление содержания парциальной образовательной программы по художественно-эстетическому развитию соответствует требованиям ФГОС ДО.	
ПК. 6.2. Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	соответствие методов и приёмов процесса реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития возрасту, индивидуальным особенностям, уровня подготовленности детей дошкольного возраста содержание процесса реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста представлено логично и последовательно, с использованием терминологии, характерной для теории и методики организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста	экспертная оценка профессиональной документации.
ПК.6.3. Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.	соответствие РППС по художественно-эстетическому развитию теме, цели, задачам, планируемым результатам парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья соответствие РППС по художественно-эстетическому развитию характеру художественной деятельности детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья в зависимости от образовательной ситуации.	экспертная оценка элементов РППС.

	<p>использование изобразительных материалов и оборудования в различных видах продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>	
<p>ПК.6.4. Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста.</p>	<p>соблюдение правил техники безопасности при проведении занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>соблюдение санитарно-гигиенических норм в процессе проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>соответствие структуры и длительности занятий по художественно-эстетическому развитию методическим требованиям.</p> <p>соответствие содержания занятия по художественно-эстетическому развитию: возрастным особенностям, уровню подготовленности детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>соответствие показа и объяснения: виду художественной деятельности; этапу формирования изобразительного умения; особенностям восприятия детьми раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>соблюдение алгоритма при анализе</p>	<p>экспертное наблюдение выполнения практических работ.</p>

	детских работ.	
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	распознавание сложных проблемных ситуаций в контексте работы с детьми дошкольного возраста (новые программы по художественно-эстетическому развитию, образовательные технологии и т.д.). проведение анализа сложных ситуаций в педагогической деятельности по проектированию и организации дополнительного образования детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию. определение этапов решения задачи. определение потребности в информации. осуществление эффективного поиска. выделение всех возможных источников нужных ресурсов, в том числе неочевидных.	экспертная оценка в процессе выполнения практических работ
ОК.02.Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	планирование информационного поиска из широкого набора источников, необходимого для выполнения профессиональных задач в педагогической деятельности по проектированию и организации дополнительного образования детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию структурирование отобранной информации в соответствии с параметрами поиска. интерпретация полученной информации в контексте профессиональной деятельности. применение средств информатизации и информационных технологий для педагогической деятельности по проектированию и организации дополнительного образования детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию.	экспертная оценка в процессе выполнения практических работ
ОК.03.Планировать и реализовывать	использование актуальной нормативно-правовой документации	экспертная оценка в процессе

<p>собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>по дополнительной квалификации в области художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.</p>	<p>выполнения практических работ</p>
<p>ОК.04.Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>участие в деловом общении с администрацией, сотрудниками ДОО, социальными партнерами для эффективного решения деловых задач педагогической деятельности по проектированию и организации дополнительного образования детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию.</p>	<p>экспертная оценка в процессе выполнения практических работ</p>
<p>ОК.05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>грамотное устное и письменное изложение своих мыслей по профессиональной тематике на государственном языке во взаимодействии с родителями, детьми, сотрудниками ДОО. проявление толерантности в рабочем коллективе ДОО.</p>	<p>экспертная оценка в процессе выполнения практических работ</p>
<p>ОК.06.Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>понимание значимости профессии воспитателя детей раннего и дошкольного возраста с дополнительной подготовкой по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста.</p>	<p>экспертная оценка в процессе выполнения практических работ</p>
<p>ОК.07.Содействовать сохранению окружающей среды,</p>	<p>соблюдение правил экологической безопасности в педагогической деятельности по проектированию и</p>	<p>экспертная оценка в процессе выполнения</p>

ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	организации дополнительного образования детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию. обеспечение ресурсосбережения на рабочем месте.	практических работ
ОК.08.Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	сохранение и укрепление здоровья посредством использования средств физической культуры; поддержание уровня физической подготовленности для успешной реализации задач педагогической деятельности по проектированию и организации дополнительного образования детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию.	экспертная оценка в процессе выполнения практических работ
ОК.09.Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	применение в педагогической деятельности по проектированию и организации дополнительного образования детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию инструкций на государственном и иностранном языке. ведение общения с родителями, сотрудниками ДОО на профессиональные темы дополнительного образования детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию.	экспертная оценка в процессе выполнения практических работ

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

## **6. Аттестация по итогам производственной практики**

Аттестация по итогам производственной практики служит формой контроля освоения и проверки профессиональных знаний, общих и профессиональных компетенций, приобретенных умений, навыков и практического опыта обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности (профессии).

Формой промежуточной аттестации по итогам производственной практики является дифференцированный зачет. Аттестация проводится в последний день практики на базе ГПК ГГТУ.

К аттестации по практике допускаются обучающиеся, выполнившие требования

программы производственной практики и предоставившие полный пакет отчетных документов. В процессе аттестации проводится экспертиза овладения общими и профессиональными компетенциями.

При выставлении итоговой оценки по практике учитываются:

- результаты экспертизы овладения обучающимися общими и профессиональными компетенциями;
- качество и полнота оформления отчетных документов по практике;
- характеристика с места прохождения практики (характеристика руководителя практики от организации).

Аттестация по итогам практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

В приложении к программе практики приводит:

- форму аттестационного листа, содержащего сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций;
- форму характеристики на обучающегося по освоению профессиональных компетенций в период прохождения практики;
- форму дневника практики;
- форму отчета по практике;
- оценочные материалы для оценки общих и профессиональных компетенций, полученных в период прохождения практики (разрабатываются и согласуются совместно с руководителем практики от организации)

**Министерство образования Московской области  
ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет» (ГГТУ)  
гуманитарно-педагогический колледж**

**Аттестационный лист производственной практики**

1. \_\_\_\_\_ (ФИО студента), \_\_\_\_ курса, Гуманитарно-педагогического колледжа ГГТУ, группа \_\_\_\_, специальность 44.02.01 Дошкольное образование
2. Место проведения практики (организация), наименование, юридический адрес: \_\_\_\_\_
3. Время проведения практики: с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ учебного года;
4. Виды и объем работ, выполненные студентом во время практики:

Формируемые ОК и ПК	Виды выполняемых работ	Количество часов	оценка /зачет
ОК.01, ОК.02 ПК 6.1 ПК 6.2	Проведение 2-3 занятий по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством по различным темам в одной возрастной группе.	6	
ОК.01, ОК.02 ПК 6.1 ПК 6.3	Проведение 2-3 занятий по нетрадиционному рисованию в одной возрастной группе.	6	
ОК.01, ОК.02 ПК 6.2 ПК 6.4	Проведение виртуальной экскурсии в художественный музей в одной возрастной группе.	6	
ОК.02 ОК.03 ПК 6.1 ПК 6.2	Проведение 2-3 занятий по декоративно-прикладному творчеству в одной возрастной группе.	6	
ОК.02 ОК.03 ПК 6.1, ПК 6.4.	Проведение 2-3 занятий по лепке в одной возрастной группе.	6	
ОК.02 ОК.03 ПК 4.1 ПК 4.3	Проведение 2-3 занятий по художественному творчеству в одной возрастной группе.	6	
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	

Итоговая оценка \_\_\_\_\_ дифференцированный зачет /зачет

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ г.

Руководитель практики от колледжа:

**Характеристика**

**Выдана обучающемуся (ейся)**

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество)

**Находившемуся (ейся) в период с «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.**  
**на \_\_\_\_\_ практике**  
(учебной, производственной, преддипломной)

**в \_\_\_\_\_**  
(наименование подразделения и организации)  
**по специальности / профессии \_\_\_\_\_**

**Администрация организации удостоверяет следующие сведения об обучающемся (-щейся):**

**1. Прошел (а) инструктаж по охране труда \_\_\_\_\_**  
(дата)

**2. Выполняемые работы во время прохождения практики, их качество**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**3.Трудовая дисциплина \_\_\_\_\_**  
(отличная, хорошая, плохая)

**4. Наличие поощрений , взысканий \_\_\_\_\_**  
(нет; если есть, то какие)

**5.Оценка за практику**

\_\_\_\_\_  
(отлично; хорошо; удовлетворительно; неудовлетворительно - если по итогам практики дифференцированный зачет  
зачтено/незачтено - если по итогам практики зачет)

**Руководитель практики от организации \_\_\_\_\_**

(ФИО)

**МП**

Министерство образования Московской области  
ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет»  
Гуманитарно-педагогический колледж

## ДНЕВНИК ПРАКТИКИ

ОБУЧАЮЩЕГОСЯ \_\_\_\_\_  
фамилия имя отчество

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

КУРС \_\_\_\_\_ ГРУППА \_\_\_\_\_

ВИД ПРАКТИКИ \_\_\_\_\_

ПЕРИОД ПРАКТИКИ \_\_\_\_\_

МЕСТО ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_   
наименование организации

**РУКОВОДИТЕЛЬ ПРАКТИКИ ОТ КОЛЛЕДЖА**

---

должность, фамилия, имя, отчество

**РУКОВОДИТЕЛЬ ПРАКТИКИ ОТ ПРЕДПРИЯТИЯ (УЧРЕЖДЕНИЯ,  
ОРГАНИЗАЦИИ)**

---

должность, фамилия, имя, отчество

ПРИБЫЛ НА ПРЕДПРИЯТИЕ (В УЧРЕЖДЕНИЕ, ОРГАНИЗАЦИЮ)

М.П.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_  
подпись

УБЫЛ С ПРЕДПРИЯТИЯ (УЧРЕЖДЕНИЯ, ОРГАНИЗАЦИИ)

М.П.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_  
подпись

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Дата	Виды и краткое содержание выполняемых работ	Подпись руководителя практики

Министерство образования Московской области  
ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет» (ГГТУ)  
Гуманитарно-педагогический колледж

# О Т Ч Ё Т

## ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ

по ПМ 06 Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития

Обучающегося \_\_\_\_\_  
Ф.И.О.

Курс \_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_

Специальность \_\_\_\_\_

Место практики \_\_\_\_\_

Период практики \_\_\_\_\_

Руководители практики

от колледжа \_\_\_\_\_  
Ф.И.О.

от организации \_\_\_\_\_  
Ф.И.О.

МП

г. Орехово-Зуево  
20\_

Производственная практика по ПМ.06 проходила в (указать, в ДОО)

Основными задачами практики было освоение общих и профессиональных компетенций по ПМ. 06 Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития:

Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Разработка парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста

Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста

Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья

Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста

#### Количественный анализ

В ходе практики выполнено: .....указывается подробный перечень заданий со ссылкой на приложение этих материалов в портфолио по практике по ПМ 06 (ПРИЛОЖЕНИЕ №..) и т.д. в соответствии с заданиями по практике.

#### Качественный анализ

Далее следует дать подробный самоанализ уровня сформированности у Вас компетенций в соответствии с указанными выше (общими и профессиональными компетенциями).

Дата \_\_\_\_\_

Подпись студента \_\_\_\_\_