

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Егорова Галина Викторовна

Должность: Проректор по учебной работе

Дата подписания: 17.11.2022 11:06:08

Уникальный программный ключ:

4963a4167398d8232817460cf5aa76d186da7c25

Министерство образования Московской области

Государственное образовательное учреждение высшего образования

Московской области

«Государственный гуманитарно-технологический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор



«31» августа 2022

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.04 ТЕОРИЯ ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование  
(уровень магистратуры)

Направленность (профиль) программы

Теория языка и технология обучения  
иностранным языкам (английский,  
немецкий, французский языки)

Квалификация (степень) выпускника

Магистр

Форма обучения

Заочная

Орехово-Зуево

2022

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа дисциплины составлена на основе учебного плана 44.04.01 Педагогическое образование по профилю «Теория языка и технология обучения иностранным языкам (английский, немецкий, французский языки)» 2022 года начала подготовки, заочной формы обучения.

При реализации образовательной программы университет вправе применять дистанционные образовательные технологии.

## **2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

### **Цели дисциплины**

Целью курса являются совершенствование компетенций, необходимых для расширения и углубления знаний в области теории современного немецкого языка (в том числе, путём сопоставления грамматического строя русского и немецкого языков; лексических систем немецкого и русского языков, овладение навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на немецком языке; способность использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на немецком языке; умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на немецком языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка.

### **Задачи дисциплины**

Задачи дисциплины формулируются следующим образом:

- обучение умению пользоваться в устной и письменной речи грамматическими формами и конструкциями изучаемого языка;
- обеспечение достаточно свободного, нормативно правильного и функционально адекватного владения всеми видами речевой деятельности на немецком языке;
- обучение умению пользоваться лексическими системами немецкого и русского языков;
- учет коммуникативных сфер будущей профессиональной деятельности: общение в ходе проведения занятий по обучению немецкому языку, в системе самообразования повышения квалификации, в социально-культурной сфере (общение с носителями языка, чтение аутентичной литературы).

### **Знания и умения обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.**

В результате изучения дисциплины «Теория второго иностранного языка» магистрант должен обладать следующими компетенциями:	Коды формируемых компетенций
<b>Универсальная компетенция:</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<b>УК-4</b>
<b>Общепрофессиональная компетенция:</b> Способен реализовывать проектные и исследовательские технологии и методы обучения биологии с учетом актуального образовательного контента и индивидуальных образовательных траекторий обучаемых	<b>ПК-3</b>

## Индикаторы достижения компетенций

<b>Код и наименование универсальной компетенции</b>	<b>Наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
<b>УК-4</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<b>УК-4.1</b> Знает: принципы коммуникации в профессиональной сфере, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; современные средства информационно-коммуникационных технологий. <b>УК- 4.2</b> Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; использовать технологии формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. <b>УК-4.3</b> Владеет: реализацией способов устной и письменной видов коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов профессиональной деятельности с использованием коммуникативных технологий.
<b>ПК-3</b> Способен реализовывать проектные и исследовательские технологии и методы обучения биологии с учетом актуального образовательного контента и индивидуальных образовательных траекторий обучаемых	<b>ПК-3.1</b> Знает: современные методики реализации проектно-исследовательских технологий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; <b>ПК-3.2</b> Умеет: подбирать современные проектные и исследовательские технологии, позволяющие решать задачи обучения и воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; <b>ПК-3.3</b> Владеет: навыками отбора адекватных методов и форм обучения, в том числе выходящих за рамки учебных занятий, а также способов решения методических задач при реализации исследовательских и проектных технологий в биологии.

### 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория второго иностранного языка» относится к вариативной части профессионального цикла образовательной программы.

### 4. Структура и содержание дисциплины

#### Заочная форма обучения

№ п/п	Тема	Семе стр	Всего час.	Виды учебной работы (в часах)		Промеж уточная аттеста ция	
				Контактная работа			
				L	ПЗ		
	<b>Семестр 1</b>						
1	Тема 1.История немецкого языка. Теоретическая фонетика	1	72	6	6	56	

	<b>Промежуточная аттестация- зачет</b>						<b>Зачет 4</b>
	<b>Итого за 1 семестр</b>		<b>72</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>56</b>	<b>4</b>
	<b>Семестр 2</b>						
	<b>Тема 2. Теоретическая грамматика немецкого языка</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>51</b>	
	<b>Промежуточная аттестация- экзамен</b>						<b>Экзамен 9</b>
	<b>Итого за 2 семестр</b>		<b>72</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>51</b>	<b>9</b>
	<b>Семестр 3</b>						
	<b>Тема 3. Лексикология немецкого языка</b>	<b>3</b>	<b>72</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>58</b>	
	<b>Промежуточная аттестация- зачет</b>						<b>Зачет 4</b>
	<b>Итого за 3 семестр</b>		<b>72</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>58</b>	<b>4</b>
	<b>Семестр 4</b>						
	<b>Тема 4. Стилистика немецкого языка</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>125</b>	
	<b>Промежуточная аттестация- экзамен</b>						<b>Экзамен 9</b>
	<b>Итого за 4 семестр</b>		<b>144</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>125</b>	<b>9</b>
	<b>Итого</b>		<b>360</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>290</b>	<b>26</b>

## **4.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ**

### **СЕМЕСТР 1**

### **ЛЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ**

#### **Лекция 1**

##### **Тема 1: «История немецкого языка»**

1. Основные законы исторического развития языка, сравнительно-исторический метод.
2. Формы существования языка: литературный язык, национальные варианты немецкого языка.
3. Периодизация в истории немецкого языка, первые памятники письменности.

##### **Учебные цели:**

- 1) дать представление об основных этапах становления немецкого языка;
- 2) дать характеристику периодам в истории немецкого языка;
- 3) дать представление о тенденциях развития современного немецкого языка.

##### **Основные термины и понятия:**

**DeutscheSprache, die немецкий язык**

**Entwicklung, die развитие**

**Bedeutung, die denotative значение** и **denotativное значение**

**Bedeutungswandel, der изменение значения**

**Lexem, das лексема**

**SemantischeDerivation** семантическая деривация

**Sprachgeschichte, die история немецкого языка**

## Лекция 2, 3

### Тема2: «Теоретическаяфонетика немецкого языка»

1. Артикуляционная база немецкого языка и ее характерные особенности по сравнению с артикуляционной базой первого иностранного и русского языков.
2. Вокализм немецкого языка. Консонантизм немецкого языка.

Ударные и безударные слоги. Главное и второстепенное ударение. Фразовая интонация в немецком языке.

### Учебные цели:

- 1) дать представление об основных этапах становления теоретической фонетики немецкого языка как науки;
- 2) дать характеристику фонемы;
- 3) дать представление о системе фонем в немецком языке.

### Основные термины и понятия:

**Archilexem, das (e)**архилексема

**Bedeutungstragende Einheit**значимая единица

**Innere Form**внутренняя форма

**Lautform, die**форматив, звуковаяabolочка слова

**Lehre, die**учение

**Paradigma, das**парадигма

**Phonem, das**фонема

**Vollständig**полный

## СЕМЕСТР 2

## Лекция 1, 2, 3

### Тема: Теоретическая грамматика немецкого языка.

Предмет грамматики как науки. Этапы развития теоретической грамматики. Грамматический строй языка. Морфология и синтаксис как разделы грамматики, их основные единицы. Грамматическая форма и грамматическое значение, грамматические категории. Основные методы грамматического анализа. *Морфология*: Морфема как лингвистическое понятие. Виды морфем и критерии их выделения. Анализ морфемного состава слова. Части речи и их морфологические категории. Критерии выделения частей речи. Возможности применения полевой структуры по отношению к частям речи в немецком языке. Понятие ядра и периферии в языке.

Изменяемые части речи в немецком языке и их грамматические категории (глагол, существительное, прилагательное, числительное, местоимение).

Особенности неизменяемых частей речи в немецком языке (наречие, частица, предлог, союз, междометье). *Синтаксис*: Предложение в его отношении к языку и речи. Значение предложения как многоаспектное понятие. Структура предложений.

Порядок слов в немецком предложении. Типы предложений и проблема их выделения. Простое предложение. Сложное предложение Членение предложения как грамматическая проблема. Члены предложения. Тема-рематическое членение предложения как один из аспектов теории актуализации. Методы анализа предложений: конституентный анализ и метод моделирования. *Грамматика текста*: Текст как языковая единица, изучаемая в грамматике. Связь предложений в тексте и показатели текстовых связей.

Проблема членения текста.

### Учебные цели:

- 1) дать представление об основных этапах становления теоретической грамматики немецкого языка;
- 2) дать характеристику основным грамматическим категориям немецкого языка;
- 3) дать представление о тенденциях развития теоретической грамматики.

### Основные термины и понятия:

**Affix, das (e)**аффикс

**Antonym, das** антоним  
**Antonymie, die** антонимия  
**Begriff, der** понятие  
**Funktion, die** функция  
**lexisch-semantische Variante (LSV)** лексико-семантический вариант (ЛСВ)  
**Synonym, das (e)** синоним  
**Synonymie, die** синонимия

### СЕМЕСТР 3

Лекция 1, 2, 3

**Тема 4:** «Лексикология немецкого языка»

1. Лексикология как научная дисциплина Введение. Предмет, основные задачи лексикологии и методы анализа лексики и фразеологии.
2. Характеристика слова в современном немецком языке. Значение слова. Многозначность и омонимия. Изменение значения слов Семантическая деривация. Причины семантической деривации.

Виды семантической деривации. Иноязычные заимствования Виды и формы заимствований. Социальные или лингвистические причины заимствований. Развитие пуранизма

**Учебные цели:**

- 1) дать представление об основных этапах становления лексикологии немецкого языка;
- 2) дать характеристику слова как основного понятия лексикологии немецкого языка;
- 3) дать представление о тенденциях развития лексикологии немецкого языка.

**Основные термины и понятия:**

**Bedeutungselement, das (e)** семантический элемент  
**Bedeutungsentlehnung, die** семантическое заимствование  
**Bedeutungserweiterung, die** расширение значения  
**Entlehnung, die** заимствование (слова)  
**Entlehnungsvorgang, der** процесс заимствования  
**Halbsuffix, das (e)** полусуффикс  
**Hauptbedeutung, die** основное значение  
**Hyponym, das (e)** гипоним

### СЕМЕСТР 4

Лекция 1, 2

**Тема 5:** «Стилистика немецкого языка»

1. Предмет и задачи стилистики. Место и задачи стилистики в ряду других филологических дисциплин. Стилистика языка и стилистика речи. Лингвистическая и литературоведческая стилистика.
  2. Стилистические аспекты фразеологии. Стилистические функции экспрессивной и неэкспрессивной фразеологии в художественно-организованной речи Игра свободным и фразеологически связанным значением слова как способ актуализации стертого лексического значения.
  3. Вопросы грамматической стилистики. Морфология в стилистическом аспекте. Стилистические возможности различных грамматических категорий. Фонетические средства художественной организации речи. Фоностилистика. Звукоподражание, инструментовка. Аллитерация, рифма, ассонанс. Способы рифмовки. Система стихосложения. Риторические средства как стилистические приемы. Тропы. Фигуры замещения. Учение о тропах.
- Учебные цели:**
- 1) дать представление об основных этапах становления стилистики немецкого языка;
  - 2) дать характеристику стиля;

3) дать представление о тенденциях развития стилистики немецкого языка.

**Основные термины и понятия:**

**Bedeutungsähnlichkeit**, die сходство значений

**Homograph**, der омограф

**Homonym**, das (e) омоним

**Homonymie**, die омонимия

**Lexem**, das лексема

**Synonym**, das (e) синоним

**Synonymie**, die синонимия

**SynonymischeGruppe/Reihe** синонимическая/ий группа/ряд

**Wortbedeutung**, die значение слова

**Wortverbindung**, die словосочетание

**Zeichen**, das знак

## ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ СЕМЕСТР 1

### **Практическое занятие 1**

#### **Тема 1: «История немецкого языка»**

1. Основные законы исторического развития языка, сравнительно-исторический метод.

2. Формы существования языка: литературный язык, национальные варианты немецкого языка.

3. Периодизация в истории немецкого языка, первые памятники письменности.

**Учебные цели:**

4) дать представление об основных этапах становления немецкого языка;

5) дать характеристику периодам в истории немецкого языка;

6) дать представление о тенденциях развития современного немецкого языка.

**Основные термины и понятия:**

**DeutscheSprache**, die немецкий язык

**Entwicklung**, die развитие

**Bedeutung**, die denotative значение денотативное

**Bedeutungswandel**, der изменение значения

**Lexem**, das лексема

**SemantischeDerivation** семантическая деривация

**Sprachgeschichte**, die история немецкого языка

Практическое занятие – работа в группе по данной теме с целью овладения методами коммуникации для академического и профессионального взаимодействия.

### **Практическое занятие 2, 3.**

#### **Тема 1: «Теоретическая фонетика немецкого языка»**

3. Артикуляционная база немецкого языка и ее характерные особенности по сравнению с артикуляционной базой первого иностранного и русского языков.

4. Вокализм немецкого языка. Консонантизм немецкого языка.

Ударные и безударные слоги. Главное и второстепенное ударение. Фразовая интонация в немецком языке.

**Учебные цели:**

4) дать представление об основных этапах становления теоретической фонетики немецкого языка как науки;

5) дать характеристику фонемы;

6) дать представление о системе фонем в немецком языке.

**Основные термины и понятия:**

**Archilexem**, das архилексема

**Bedeutungstragende Einheit** значимая единица

**Innere Form** внутренняя форма

**Lautform, die** форматив, звуковая оболочка слова

**Lehre, die** учение

**Paradigma, das** парадигма

**Phonem, das** фонема

**Vollständig** полный

Практическое занятие – работа в группе по данной теме с целью овладения методами коммуникации для академического и профессионального взаимодействия.

## СЕМЕСТР 2

### **Практическое занятие 1, 2, 3.**

**Тема:** Теоретическая грамматика немецкого языка.

Предмет грамматики как науки. Этапы развития теоретической грамматики. Грамматический строй языка. Морфология и синтаксис как разделы грамматики, их основные единицы. Грамматическая форма и грамматическое значение, грамматические категории. Основные методы грамматического анализа. *Морфология:* Морфема как лингвистическое понятие. Виды морфем и критерии их выделения. Анализ морфемного состава слова. Части речи и их морфологические категории. Критерии выделения частей речи. Возможности применения полевой структуры по отношению к частям речи в немецком языке. Понятие ядра и периферии в языке.

Изменяемые части речи в немецком языке и их грамматические категории (глагол, существительное, прилагательное, числительное, местоимение).

Особенности неизменяемых частей речи в немецком языке (наречие, частица, предлог, союз, междометье). *Синтаксис:* Предложение в его отношении к языку и речи. Значение предложения как многоаспектное понятие. Структура предложений.

Порядок слов в немецком предложении. Типы предложений и проблема их выделения. Простое предложение. Сложное предложение Членение предложения как грамматическая проблема. Члены предложения. Тема-рекурсивное членение предложения как один из аспектов теории актуализации. Методы анализа предложений: конституентный анализ и метод моделирования. *Грамматика текста:* Текст как языковая единица, изучаемая в грамматике. Связь предложений в тексте и показатели текстовых связей.

Проблема членения текста.

#### **Учебные цели:**

- 4) дать представление об основных этапах становления теоретической грамматики немецкого языка;
- 5) дать характеристику основным грамматическим категориям немецкого языка;
- 6) дать представление о тенденциях развития теоретической грамматики.

#### **Основные термины и понятия:**

**Affix, das (e)** аффикс

**Antonym, das** антоним

**Antonymie, die** антонимия

**Begriff, der** понятие

**Funktion, die** функция

**lexisch-semantische Variante (LSV)** лексико-семантический вариант (ЛСВ)

**Synonym, das (e)** синоним

**Synonymie, die** синонимия

Практическое занятие – работа в группе по данной теме с целью овладения методами коммуникации для академического и профессионального взаимодействия.

## СЕМЕСТР 3

### **Практическое занятие 1, 2, 3**

### **Тема3: «Лексикология немецкого языка»**

3. Лексикология как научная дисциплина Введение. Предмет, основные задачи лексикологии и методы анализа лексики и фразеологии.
4. Характеристика слова в современном немецком языке. Значение слова. Многозначность и омонимия. Изменение значения слов Семантическая деривация. Причины семантической деривации.

Виды семантической деривации. Иноязычные заимствования Виды и формы заимствований. Социальные или лингвистические причины заимствований. Развитие пуранизма

#### **Учебные цели:**

- 4) дать представление об основных этапах становления лексикологии немецкого языка;
- 5) дать характеристику слова как основного понятия лексикологии немецкого языка;
- 6) дать представление о тенденциях развития лексикологии немецкого языка.

#### **Основные термины и понятия:**

**Bedeutungselement, das (e)** семантический элемент

**Bedeutungsentlehnung, die** семантическое заимствование

**Bedeutungserweiterung, die** расширение значения

**Entlehnung, die** заимствование (слова)

**Entlehnungsvorgang, der** процесс заимствования

**Halbsuffix, das (e)** полусуффикс

**Hauptbedeutung, die** основное значение

**Hyponym, das (e)** гипоним

Практическое занятие – работа в группе по данной теме с целью овладения основами использования инновационных технологий.

## **СЕМЕСТР 4**

### **Практическое занятие 1, 2, 3**

### **Тема4: «Стилистика немецкого языка»**

4. Предмет и задачи стилистики. Место и задачи стилистики в ряду других филологических дисциплин. Стилистика языка и стилистика речи. Лингвистическая и литературоведческая стилистика.
5. Стилистические аспекты фразеологии. Стилистические функции экспрессивной и неэкспрессивной фразеологии в художественно-организованной речи. Игра свободным и фразеологически связанным значением слова как способ актуализации стергого лексического значения.
6. Вопросы грамматической стилистики. Морфология в стилистическом аспекте. Стилистические возможности различных грамматических категорий.

Фонетические средства художественной организации речи. Фоностилистика. Звукоподражание, инструментовка. Аллитерация, рифма, ассонанс. Способы рифмовки. Система стихосложения. Риторические средства как стилистические приемы. Тропы. Фигуры замещения. Учение о тропах.

#### **Учебные цели:**

- 4) дать представление об основных этапах становления стилистики немецкого языка;
- 5) дать характеристику стиля;
- 6) дать представление о тенденциях развития стилистики немецкого языка.

#### **Основные термины и понятия:**

**Bedeutungsähnlichkeit, die** сходство значений

**Homograph, der** омограф

**Homonym, das (e)** омоним

**Homonymie, die** омонимия

**Lexem, das** лексема

**Synonym, das (e)** синоним

**Synonymie, die** синонимия

**SynonymischeGruppe/Reihe** синонимическая/ий группа/ряд

**Wortbedeutung, die значение слова**

**Wortverbindung, die словосочетание**

**Zeichen, das знак**

Практическое занятие – работа в группе по данной теме с целью овладения основами использования инновационных технологий.

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Для организации самостоятельной работы обучающихся используется основная и дополнительная литература (электронные образовательные ресурсы (*из OC\_MOODLE\_ГГТУ*)

### **Перечень основной литературы**

1. Наер, Н.М. Краткий стилистический лексикон / Н.М. Наер. - М. : Прометей, 2013. - 72 с. [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240492](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240492)
2. Учрова, С.А. Лексикология немецкого языка=LexikologiederdeutschenSprache :vorlesungsskripten : конспект лекций / С.А. Учрова - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. - 53 с. - Библиогр. в кн. [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276009](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276009)

### **Перечень дополнительной литературы**

1. Абрамов Б. А., Теоретическая грамматика немецкого языка. Сопоставительная типология немецкого и русского языков. Пособие для бакалавров, 2-е издание.– М.: Юрайт,2014.
2. Брандес, Маргарита Петровна. Практикум по стилистике текста : немецкий язык = ÜbungenzurdeutschenTextstilistik : рекомендовано методсоветом по направлению / М. П. Брандес. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2004. - 174 с. - (Высшее профессиональное образование).
3. Левковская, Ксения Аристарховна.Немецкий язык: фонетика, грамматика, лексика : учеб. для студентов вузов / К. А. Левковская. - 2-е изд. - М. : Изд-во Моск. ун-та : Изд. центр "Академия", 2004. - 368 с. - (Высшее проф. образование).

### **Электронные образовательные ресурсы (OC\_MOODLE\_ГГТУ)**

<http://dis.ggtu.ru/enrol/index.php?id=2286>

### **Задания для самостоятельной работы**

**Задание:** Подготовьте доклады по следующим темам:

1. Понятие сравнительно-исторического метода
2. Особенности литературного языка
3. Роль первых памятников письменности
4. Понятие периодизации
5. Предмет фонетики как науки
6. Понятие семантической деривации
7. Средства художественной выразительности в немецком языке
8. Особенности артикуляционного процесса в немецком языке
9. Понятия вокализации и консонантизации в немецком языке
10. Сложности ударения в немецком языке

11. Понятие интонации
12. Особенности фразовой интонации
13. Морфологические особенности немецкого языка
14. Вопрос морфемного состава слова
15. Морфологическая классификация глаголов в немецком языке

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля знаний, промежуточной аттестации приведен в приложении

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Перечень основной литературы**

1. Смирнова, А.Г. Основы теории немецкого языка : практикум / А.Г. Смирнова ; - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. - 96 с. - Библиогр.: с. 92-94. - [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278928](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278928)

### **Перечень дополнительной литературы:**

1. Абрамов Б. А., Теоретическая грамматика немецкого языка. Сопоставительная типология немецкого и русского языков. Пособие для бакалавров, 2-е издание.– М.: Юрайт,2014.
2. Брандес, Маргарита Петровна. Практикум по стилистике текста : немецкий язык = Übungen zur deutschen Textstilistik : рекомендовано методсоветом по направлению / М. П. Брандес. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2004. - 174 с. - (Высшее профессиональное образование).
3. Левковская, Ксения Аристарховна.Немецкий язык: фонетика, грамматика, лексика : учеб. для студентов вузов / К. А. Левковская. - 2-е изд. - М. : Изд-во Моск. ун-та : Изд. центр "Академия", 2004. - 368 с. - (Высшее проф. образование).

## **8. ПЕРЕЧЕНЬ СОВРЕМЕННЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ СПАРВОЧНЫХ СИСТЕМ**

Все обучающиеся университета обеспечены доступом к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, которые подлежат обновлению при необходимости, что отражается в листах актуализации рабочих программ.

### **Современные профессиональные базы данных:**

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>  
База научных статей Издательства «Грамота» <http://www.gramota.net/materials.html>  
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"  
<http://window.edu.ru/>  
Единая коллекция информационно-образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

### **Информационные справочные системы:**

Яндекс.Переводчик<https://translate.yandex.ru/>

Google Переводчик <https://translate.google.ru/>  
Переводчик онлайн и словарь от PROMT<https://www.translate.ru/>  
Онлайн-переводчик и словари <https://www.webtran.ru/>  
Словарь LingvoLive<https://www.lingvolive.com/ru-ru>  
Яндекс <https://yandex.ru/>  
Рамблер <https://www.rambler.ru/>  
Google <https://www.google.ru/>  
Mail.ru <https://mail.ru/>

**Электронные образовательные ресурсы, разработанные преподавателями и размещенные в ОС MOODLE ГГТУ:**  
<https://dis.ggtu.ru/course/view.php?id=4973>

**9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

<b>Аудитории</b>	<b>Программное обеспечение</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- учебная аудитория для проведения учебных занятий по дисциплине, оснащенная компьютером с выходом в интернет, мультимедиапроектором;</li><li>- помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГГТУ.</li></ul>	Операционная система. Пакет офисных приложений. Браузер Firefox, Яндекс.

**10. ОБУЧЕНИЕ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТАМИ ЗДОРОВЬЯ.**

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-педагогической комиссии (ПМПК).

Составитель: д.ф.н., профессор Шатилова Л.М.

Программа утверждена на заседании кафедры 28 августа 2022 г., протокол №1.

Зав. кафедрой

к.ф.н., доц. Касаткина О.С.

**Министерство образования Московской области  
Государственное образовательное учреждение высшего образования  
Московской области  
«Государственный гуманитарно-технологический университет»**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Б1.В.04  
ТЕОРИЯ ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

<b>Направление подготовки</b>	<b>44.04.01Педагогическое образование (уровень магистратуры)</b>
<b>Направленность (профиль) программы</b>	<b>Теория языка и технология обучения иностранным языкам (английский, немецкий, французский языки)</b>
<b>Квалификация выпускника</b>	<b>Магистр</b>
<b>Форма обучения</b>	<b>Заочная</b>

**Орехово-Зуево  
2022 г.**

## **1. 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

### **Индикаторы достижения компетенций**

<b>Код и наименование универсальной компетенции</b>	<b>Наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
<b>УК-4</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<b>УК-4.1</b> Знает: принципы коммуникации в профессиональной сфере, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; современные средства информационно-коммуникационных технологий. <b>УК- 4.2</b> Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; использовать технологии формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. <b>УК-4.3</b> Владеет: реализацией способов устной и письменной видов коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов профессиональной деятельности с использованием коммуникативных технологий.
<b>ПК-3</b> Способен реализовывать проектные и исследовательские технологии и методы обучения биологии с учетом актуального образовательного контента и индивидуальных образовательных траекторий обучаемых	<b>ПК-3.1</b> Знает: современные методики реализации проектно-исследовательских технологий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; <b>ПК-3.2</b> Умеет: подбирать современные проектные и исследовательские технологии, позволяющие решать задачи обучения и воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; <b>ПК-3.3</b> Владеет: навыками отбора адекватных методов и форм обучения, в том числе выходящих за рамки учебных занятий, а также способов решения методических задач при реализации исследовательских и проектных технологий в биологии.

## **2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.**

Оценка уровня освоения компетенции на разных этапах их формирования проводится на основе дифференцированного контроля каждого показателя компетенции в рамках оценочных средств, приведенных в ФОС.

Оценка «отлично», «хорошо», «зачтено» соответствует повышенному уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству.

Оценка «удовлетворительно», «зачтено» соответствует базовому уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству.

Оценка «неудовлетворительно», «не зачтено» соответствует показателю «компетенция не освоена».

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценивания
<i>Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации</i>				
1	Экзамен	Контрольное мероприятие, которое проводится по окончании изучения дисциплины.	Вопросы к экзамену	<p>Оценка «<i>Отлично</i>»:  <b>знание</b> теории вопроса, понятийно-терминологического аппарата дисциплины (состав и содержание понятий, их связей между собой, их систему);  <b>умение</b> анализировать проблему, содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса; глубоко понимать, осознавать материал;  <b>владение</b> аналитическим способом изложения вопроса, научных идей; навыками аргументации и анализа фактов, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.</p> <p>Оценка «<i>Хорошо</i>»:  <b>знание</b> основных теоретических положений вопроса;  <b>умение</b> анализировать явления, факты, действия в рамках вопроса; содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса. Но имеет место недостаточная полнота по излагаемому вопросу.</p> <p><b>владение</b> аналитическим способом изложения вопроса и навыками аргументации.</p> <p>Оценка «<i>Удовлетворительно</i>»:  <b>знание</b> теории вопроса фрагментарно (неполнота изложения информации; оперирование понятиями на бытовом уровне);</p>

				<p><b>умение</b> выделить главное, сформулировать выводы, показать связь в построении ответа не продемонстрировано;</p> <p><b>владение</b> аналитическим способом изложения вопроса и владение навыками аргументации не продемонстрировано.</p> <p>Оценка <i>«Неудовлетворительно»:</i></p> <p><b>знание</b> понятийного аппарата, теории вопроса, не продемонстрировано;</p> <p><b>умение</b> анализировать учебный материал не продемонстрировано;</p> <p><b>владение</b> аналитическим способом изложения вопроса и владение навыками аргументации не продемонстрировано.</p>
	<p>Зачет (показатель компетенции «Знание»)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Контрольное мероприятие, которое проводится по окончанию изучения дисциплины в виде, предусмотренном учебным планом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Вопросы к зачету</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Зачтено»:</li> <li>– знание теории вопроса, понятийно-терминологического аппарата дисциплины (состав и содержание понятий, их связей между собой, их систему);</li> <li>– умение анализировать проблему, содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса;</li> <li>– владение аналитическим способом изложения вопроса, навыками аргументации.</li> <li>– «Не засчитан»:</li> <li>– знание вопроса на уровне основных понятий;</li> <li>– умение выделить главное, сформулировать выводы не продемонстрировано;</li> <li>– владение навыками аргументации не продемонстрировано.</li> </ul>

<i>Оценочные средства для проведения текущего контроля</i>				
1	<b>Тест</b>  (показатель компетенции «Знание»)	Система стандартизованных заданий, позволяющая измерить уровень знаний.	Тестовые задания	Оценка «Отлично»: в тесте выполнено более 90% заданий. Оценка «Хорошо»: в тесте выполнено более 75 % заданий. Оценка «Удовлетворительно»: в тесте выполнено более 60 % заданий. Оценка «Неудовлетворительно»: в тесте выполнено менее 60 % заданий.
2	<b>Реферат</b>  (показатель компетенции «Умение»)	Продукт самостоятельной работы, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где раскрывается суть исследуемой проблемы, приводятся различные точки зрения, а также авторский взгляд на нее.	Тематика рефератов	Оценка «Отлично»: показано понимание темы, умение критического анализа информации. Используется основная литература по проблеме, дано теоретическое обоснование актуальности темы, проведен анализ литературы, показано применение теоретических положений в профессиональной деятельности, работа корректно оформлена (орфография, стиль, цитаты, ссылки и т.д.). Изложение материала работы отличается логической последовательностью, наличием иллюстративно-аналитического материала (таблицы, диаграммы, схемы и т. д. – при необходимости), ссылок на литературные и нормативные источники. Оценка «Хорошо»: показано понимание темы, умение критического анализа информации. В работе использована основная литература по теме (методическая и научная), дано теоретическое обоснование темы, раскрыто основное содержание темы, работа выполнена преимущественно

					<p>самостоятельно, содержит проблемы применения теоретических положений в профессиональной деятельности. Изложение материала работы отличается логической последовательностью, наличием иллюстративно-аналитического материала (таблицы, диаграммы, схемы и т. д.- при необходимости), ссылок на литературные и нормативные источники. Имеются недостатки, не носящие принципиального характера, работа корректно оформлена.</p> <p>Оценка  <i>«Удовлетворительно»</i>: не показано понимание темы, умение критического анализа информации. Библиография ограничена, нет должного анализа литературы по проблеме, тема работы раскрыта частично, работа выполнена в основном самостоятельно, не содержит элементов анализы реальных проблем. Не все рассматриваемые вопросы изложены достаточно глубоко, есть нарушения логической последовательности.</p> <p>Оценка  <i>«Неудовлетворительно»</i>: не раскрыта тема работы. Работа выполнена несамостоятельно, носит описательный характер, ее материал изложен неграмотно, без логической последовательности, нет ссылок на литературные и нормативные источники.</p>
3	Контрольная работа (показатель компетенции «Владение»)	Контрольные работы проводятся с целью определения	Перечень контрольных работ		<p>Оценка «отлично» ставится, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающийся дал полный и правильный ответ на вопрос, выполнил все пункты</li> </ul>

		<p>конечного результата в обучении по данной теме или разделу, позволяют контролировать знания одного и того же материала неоднократно.</p>		<p>контрольной работы (100%) с незначительным количеством ошибок (не более 5). Оценка «хорошо» ставится, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающийся дал достаточно полный ответ на вопрос, выполнил 80% контрольной работы с допустимым количеством ошибок (не более 10).</li> </ul> <p>Оценка «удовлетворительно» ставится, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающийся дал краткий ответ на вопрос, выполнил 50 % контрольной работы со значительным количеством ошибок (более 10).</li> </ul> <p>Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающийся показывает незнание вопроса на уровне основных понятий, имеются затруднения и ошибки, выполнил менее 50% контрольной работы.</li> </ul>
--	--	---	--	--

**3. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения текущего контроля знаний, промежуточной аттестации, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

#### **Задания для проведения текущей успеваемости**

В случае применения в образовательном процессе дистанционных образовательных технологий используется <https://dis.ggtu.ru/course/view.php?id=4973>

#### **Тестовые задания**

На основе материала лекций, практических, литературных и интернет-источников по языкоznанию выберите правильный вариант ответа (УК-4-1, ПК -3-1)

#### **Test №1**

Kreuzen Sie die richtige Antwort an:

1. Homonyme sind
  - a) mehrdeutige Wörter
  - b) Wörter, die gleich lauten, aber verschiedene Bedeutung haben
  - c) solche Wörter, die völlig entgegengesetzte Begriffe bezeichnen
  - d) bedeutungsgleiche Wörter

2. Bei einem polysemen Wort handelt es sich

- a) um bedeutungsgleiche Wörter

- b) um bedeutungsähnliche Wörter
- c) um lexisch-semantische Varianten des Wortes
- d) um solche Wörter, die völlig entgegengesetzte Begriffe bezeichnen

3. Einer der produktivsten Wege der Bereicherung des deutschen Wortbestandes ist

- a) Entlehnung
- b) Bedeutungswandel
- c) Phraseologie
- d) Wortbildung

4. Die Art der Übertragung der Namensbezeichnung auf Grund der Ähnlichkeit zwischen den Gegenständen oder Erscheinungen heißt

- a) die Metonymie
- b) die Metapher
- c) die Bedeutungserweiterung
- d) die Bedeutungsverengung

5. Die wichtigsten Arten der Wortbildung im Deutschen sind

- a) Zusammenbildung, Konversion
- b) Kontamination, Abbreviation
- c) Zusammensetzung, Ableitung
- d) Innere bzw. implizite Ableitung, gleichzeitige Präfigierung und Suffigierung

6. Die ... Komposita haben koordinierende Komponentenbeziehungen, wo die beiden Komponenten des Kompositums semantisch und genetisch auch syntaktisch gleichwertig sind

- a) attributiven
- b) verbalen
- c) kopulativen
- d) eigentlichen

7. Die stufenweise Gliederung eines sprachlichen Elementes bzw. einer Struktur in ihre zwei unmittelbaren und maximal großen Bestandteile heißt

- a) die Komponentenanalyse
- b) das Modellieren
- c) die Transformation
- d) die Konstituentenanalyse

8. Die Lehre von dem Einzelwort und dessen Semantik heißt

- a) die Etymologie
- b) die Semaseologie
- c) die Onomaseologie
- d) der Bedeutungswandel

9. Die kleinste selbständige bedeutungstragende Spracheinheit ist

- a) das Morphem
- b) das Wort
- c) das Phonem
- d) der Satz

10. Die Vieldeutigkeit bzw. Mehrdeutigkeit des Wortes wird mit dem Terminus ... bezeichnet

- a) die Synonymie

- b) die Antonymie
- c) die Hyperonymie
- d) die Polysemie

11. Je nach der Dauer des Bestehens der Wortbedeutung in der Sprache unterscheidet man

- a) primäre und sekundäre Bedeutungen
- b) allgemeine und terminologische Bedeutungen
- c) Haupt- und Nebenbedeutungen
- d) archaische und neologische Bedeutungen

12. Nach dem Merkmal des stilistischen Wertes der Wortbedeutung unterscheidet man

- a) stilistisch neutrale und stilistisch gefärbte Bedeutungen
- b) nichtbildhafte und bildhafte Wortbedeutungen
- c) gerade und übertragene Bedeutungen
- d) konkrete und abstrakte Bedeutungen

13. Antonyme sind

- a) Wörter, die gleich lauten, aber verschiedene Bedeutung haben
- b) Wörter, die völlig entgegengesetzte Begriffe bezeichnen
- c) bedeutungsgleiche Wörter
- d) bedeutungsähnliche Wörter

14. Der Übergang eines Wortes aus einer Wortart in die andere ist

- a) die Rückbildung
- b) die Konversion
- c) die Zusammensetzung
- d) die Abbreviation

15. Die Wortbildung von den starken Verben durch den Ablaut heißt

- a) die innere Ableitung
- b) die Ableitung
- c) die Zusammenbildung
- d) die Kontamination

16. Nach der strukturell-genetischen Klassifikation der Zusammensetzungen unterscheidet man

- a) eigentliche bzw. echte Zusammensetzungen
- b) attributive Komposita
- c) die verbalen Komposita
- d) kopulative Komposita

17. Aus welcher Sprache kam das Wort „studieren“ ins Deutsche?

- a) aus dem Französischen
- b) aus dem Englischen
- c) aus dem Lateinischen
- d) aus dem Griechischen

18. Füllen Sie die Lücken aus. „Wie der Hirt, ...“

- a) so der Lohn

- b) so das Vieh
- c) macht das Leben süß
- d) ist der Mutter Weisheit

19. Füllen Sie die Lücken aus. „Dummheit und Stolz ...“

- a) verderben den Brei
- b) wachsen auf einem Holz
- c) sprechen die Wahrheit
- d) haben kurze Beine

20. Füllen Sie die Lücken aus. „Begangene Tat ...“

- a) ist halbes Leid
- b) leidet keinen Rat
- c) macht noch keinen Sommer
- d) ist das halbe Leben

21. Füllen Sie die Lücken aus. „Ohne Sinn und ...“

- a) Gut
- b) Verstand
- c) Weise
- d) Pack

22. Füllen Sie die Lücken aus. „Hab und ...“

- a) Nebel
- b) Maus
- c) Gut
- d) Zwietracht

23. Füllen Sie die Lücken aus. „Die Ratten ...“

- a) haben kurze Beine
- b) sprechen die Wahrheit
- c) verlassen das sinkende Schiff
- d) verderben den Brei

24. Füllen Sie die Lücken aus. „Klipp und ...“

- a) fertig
- b) jung
- c) dünn
- d) klar

25. Füllen Sie die Lücken aus. „mit Haut und ...“

- a) Flamme
- b) Feind
- c) Haar
- d) Fach

26. Füllen Sie die Lücken aus. „Feuer und ...“

- a) Stelle
- b) Flamme
- c) Feind
- d) Fülle

27. „den Rubikon überschreiten“, d.h.

- a) jmdm. Ärger oder Schwierigkeiten bereiten
- b) etw. anschaffen oder kaufen, ohne es gesehen zu haben
- c) eine folgenschwere Entscheidung treffen
- d) verheiraten

28. „eine Katze im Sack kaufen“, d.h.

- a) verheiraten
- b) belügen
- c) etw. anschaffen, ohne es gesehen zu haben
- d) faulenzen

29. „seine Zunge hüten“, d.h.

- a) faulenzen
- b) belügen
- c) sich beherrschen und nicht aussprechen, was möglicherweise unangenehme Folgen haben kann
- d) einen aussichtslosen, unsinnigen Kampf führen

30. „gegen Windmühlenflügel kämpfen“, d.h.

- a) nichts Unrechtes, Böses tun können, harmlos sein
- b) faulenzen
- c) belügen
- d) einen aussichtslosen, unsinnigen Kampf führen

## Test №2

Kreuzen Sie die richtige Antwort an:

1. Aus dem Italienischen kam ins Deutsche das Wort

- a) Meeting
- b) Parfüm
- c) Export
- d) Konto

2. Die Wörter, die für die Bezeichnung von neu entstandenen Gegenständen dienen, sind

- a) Archaismen
- b) Neologismen
- c) Dialekte
- d) Professionalismen

3. Auf der syntagmatischen Ebene lassen sich ... ausgliedern

- a) Wortstände
- b) Synonyme
- c) die sog. syntaktischen Felder
- d) Wortfamilien

4. Nach dem rein semantischen Prinzip lassen sich ... aussondern

- a) Antonyme
- b) Wortnischen
- c) Fächerungen
- d) syntaktische Felder

5. Nach dem semantisch-wortbildenden Prinzip lassen sich ... aussondern
- a) Wortfamilien
  - b) Synonyme
  - c) Antonyme
  - d) syntaktische Felder
6. Das Wort, das den Oberbegriff zum Begriffsinhalt eines anderen Wortes bezeichnet, heißt
- a) Antonym
  - b) Synonym
  - c) Homonym
  - d) Hyperonym
7. Die festen Wortverbindungen heißen
- a) Professionalismen
  - b) Neologismen
  - c) Phraseologismen
  - d) Archaismen
8. Die älteste Klassifikation der deutschen Phraseologismen ist
- a) die traditionelle Klassifikation
  - b) die semantische Klassifikation
  - c) die strukturell-semantische Klassifikation
  - d) die morphologische Klassifikation
9. Nach der traditionellen Klassifikation unterscheidet man
- a) Sprichwörter
  - b) phraseologische Zusammenbildungen
  - c) festgeprägte Sätze
  - d) phraseologische Einheiten
10. Füllen Sie die Lücken aus. „Ein gut Gewissen ist ...“
- a) Gold im Mund
  - b) ein sanftes Ruhekissen
  - c) das sinkende Schiff
  - d) die Würze
11. „unter dem Pantoffel stehen“, d.h.
- a) faulenzen
  - b) von der Ehefrau beherrscht werden
  - c) verheiraten
  - d) an vielen neugierig, feindlich blickenden Menschen vorbeigehen
12. „jmdm eine Laus in den Pelz setzen“ gehört zu den
- a) Wortpaaren
  - b) sprichwörtlichen Redensarten
  - c) Idiomen
  - d) Sprichwörtern
13. Treffende Ausdrücke oder Urteile von Schriftstellern und anderen prominenten Persönlichkeiten, die durch ihre Trefflichkeit die allgemeine Anerkennung fanden, heißen
- a) Wortpaare

- b) Idiome
- c) geflügelte Worte
- d) Sprichwörter

14. Geistreiche Sprüche oder treffende Erkenntnisse mit lehrhafter Tendenz heißen

- a) Idiome
- b) Wortpaare
- c) Aphorismen und Sentenzen
- d) sprichwörtliche Redensarten

15. Die Lehre vom Aufbau, von der Anlage und der Abfassung der Wörterbücher ist

- a) die Onomaseologie
- b) die Phraseologie
- c) die Lexikographie
- d) die Semaseologie

16. Die Bezeichnungslehre ist

- a) die Semaseologie
- b) die Lexikographie
- c) die Onomaseologie
- d) die Phraseologie

17. Die Wörterbücher, die Information über die Herkunft der Wörter, ihre ursprüngliche Bedeutung enthalten, heißen

- a) thematische Wörterbücher
- b) etymologische Wörterbücher
- c) phraseologische Wörterbücher
- d) mundartliche Wörterbücher

18. Eine solche Wortbildungsart, bei der die Wortzusammensetzung und Ableitung gleichzeitig zusammenwirken, ist

- a) die Kontamination
- b) die innere Ableitung
- c) die retrograde Ableitung
- d) die Zusammenbildung

19. Von dem semantisch-syntaktischen Standpunkt aus unterscheidet man

- a) attributive Zusammensetzungen
- b) zusammengesetzte Substantive
- c) verbale Komposita
- d) Bahuvrihi

20. Die substantivischen Bestimmungszusammensetzungen, die eine Übertragung eines Teils auf das Ganze sind und nur Lebewesen bezeichnen, heißen

- a) Bahuvrihi
- b) die syntaktisch-erstarren Komposita
- c) die attributiven Zusammensetzungen
- d) echte Zusammensetzungen

21. Nach dem morphologischen Prinzip unterscheidet man

- a) attributive Zusammensetzungen
- b) die zusammengesetzten Adjektive
- c) unechte Zusammensetzungen

d) Zusammenrückungen

22. Bestimmungszusammensetzungen sind

- a) kopulative Zusammensetzungen
- b) attributive Zusammensetzungen
- c) echte Zusammensetzungen
- d) syntaktisch-ersarre Komposita

23. Eine solche Bedeutungsveränderung, wo sich die Wortbedeutung vom Einzelnen zum Allgemeinen entwickelt, ist

- a) die Metapher
- b) die Bedeutungserweiterung
- c) die Bedeutungsverengung
- d) die Metonymie

24. „Auf der Bärenhaut liegen“ , d.h.

- a) belügen
- b) verheiraten
- c) faulenzen
- d) für Wahrheit halten

25. „Die Hand ins Feuer legen für jmdn.“ , d.h.

- a) für j-n garantieren
- b) für Wahrheit halten
- c) verheiraten
- d) belügen

26. „Für eine bare Münze nehmen“ , d.h.

- a) verheiraten
- b) für j-n garantieren
- c) für Wahrheit halten
- d) faulenzen

27. „auf dem Holzwege sein“ , d.h.

- a) faulenzen
- b) sich verirren,sich irren
- c) verheiraten
- d) für j-n garantieren

28. „unter die Haube bringen“ , d.h.

- a) verheiraten
- b) faulenzen
- c) für j-n garantieren
- d) für Wahrheit halten

29. Füllen Sie die Lücken aus. „Reden ist ...“

- a) das halbe Leben
- b) halbes Leid
- c) Silber, Schweigen ist Gold
- d) aller Laster Anfang

30. Füllen Sie die Lücken aus. „Der Apfel ...“

- a) macht das Leben süß
- b) fliegt keinem ins Maul
- c) fällt nicht weit vom Stamm
- d) macht noch keinen Sommer

**Ключи:**

**Test №1**

1. b, 2. b, 3. d, 4. b, 5. c, 6. d, 7. d, 8. b, 9. a, 10. d, 11. d, 12. a, 13. b, 14. b, 15. b, 16. a, 17. c, 18. b, 19. b, 20. b, 21. b, 22. c, 23. c, 24. d, 25. c, 26. b, 27. c, 28. c, 29. c, 30. d.

**Test №2**

1. d, 2. b, 3. c, 4. a, 5. a, 6. d, 7. c, 8. b, 9. d, 10. b, 11. b, 12. c, 13. c, 14. c, 15. c, 16. a, 17. b, 18. d, 19. a, 20. a, 21. b, 22. b, 23. d, 24. c, 25. a, 26. c, 27. b, 28. a, 29. c, 30. c.

**Знает:** правила профессиональной этики; методы коммуникации для академического и профессионального взаимодействия; современные средства информационно-коммуникационных технологий.

**Знает:** специфику дошкольного и начального общего образования и особенностей организации работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.

### **Тематика рефератов**

Создание письменных научных текстов с использованием учебной и научной литературы  
(УК-4-2, ПК-3-2)

**№1**

1. Основные законы исторического развития языка, сравнительно-исторический метод.
2. Место немецкого языка в кругу романских языков; отличительные особенности фонологической, морфологической и синтаксической систем немецкого языка в историческом освещении.
3. Формы существования языка: литературный язык, национальные варианты немецкого языка.
4. Периодизация истории немецкого языка и ее критерии; первые памятники письменности.
5. Артикуляционная база немецкого языка и ее характерные особенности по сравнению с артикуляционной базой русского и английского языков.
6. Основные типы французской фразовой интонации (интонация завершенности и незавершенности, вопросительная интонация).
7. Вокализм немецкого языка. Долгие и краткие, открытые и закрытые, носовые и чистые гласные.
8. Консонантизм немецкого языка. Отсутствие палатализации согласных.
9. Виды ассимиляции в немецком языке. Оглушение и озвончение согласных на стыке морфем и слов.
10. Словесное ударение в немецком языке. Главное и второстепенное ударение в многосложных словах. Ударные и безударные слоги. Виды дополнительного ударения.
11. Фразовая интонация во немецком языке и ее компоненты. Различие между немецкой фразовой интонацией и фразовой интонацией русского и английского языков.
12. Грамматический строй языка и его соотношение с другими языками. Соотношение морфологии и синтаксиса в работах отечественных и зарубежных авторов.
13. Основные понятия морфологии: морфема и ее варианты (алломорфы), слово, словоформа. Синтетические и аналитические формы слова.
14. Учение о частях речи. Основания для выделения частей речи, используемые разными авторами. Изменяемые и неизменяемые части речи. Полнозначные и неполнозначные слова.

15. Понятие грамматической категории и парадигмы. Изменяемые части речи: существительное, прилагательное, глагол, числительное, местоимение. Их грамматические категории.
16. Проблема аналитических форм слова применительно к глаголу.
17. Неизменяемые части речи: наречие, междометие. Классификация наречий по семантическим и морфологическим основаниям.
18. Служебные слова: предлоги, союзы, частицы, детерминативы, artikel. Структура и значение предлогов и союзов как связующих служебных слов. Частицы как модифицирующие служебные слова, их разряды и функции.
19. Употребление определенного и неопределенного артикля в современном немецком языке по сравнению с английским языком. Проблема грамматической категории, выражаемой артиклем.
20. Основные понятия синтаксиса: слово, словоформа, простое и сложное предложение.

### **Тематика рефератов №2**

1. Словосочетание как непредиктивное соединение форм различных слов. Типы словосочетаний немецкого языка. Теория валентности. Виды синтаксической связи между членами словосочетания: сочинительная, подчинительная (согласование, управление, примыкание).
2. Предложение как минимальная единица речи. Совокупность конструктивных признаков предложения. Аспекты изучения предложения: структурный, номинативный, коммуникативный.
3. Классификация предложений немецкого языка по их составу и структуре: простые предложения (односоставные, двусоставные); сложные предложения (сложносочиненные, сложноподчиненные), предложения с обособленными оборотами.
4. Порядок слов в простых предложениях. Влияние актуального членения предложения на порядок слов.
5. Проблема членов предложения в отечественной и зарубежной лингвистике. Предложения с однородными членами. Предложения с вводными и вставными элементами. Предложения с обособленными оборотами.
6. Структурная и смысловая классификация сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
7. Взаимодействие сочинения и подчинения в многозвеневых предложениях (периодах).
8. Синтаксис текста. Понятие текста. Типы текстов и их дальнейшее членение.
9. Слово как основная единица языка. Отграничение слова от морфемы и словосочетания. Слово и предложение. Знаковая природа слова. Формальная и содержательная стороны слова. Тождество слова и его вариантность. Типы слов. Полисемия и омонимия. Типы значений слов.
10. Функционально-стилистическая характеристика слова. Региональная дифференциация слов. Социолингвистическая стратификация лексических единиц.

### **Тематика рефератов №3**

1. Слово в истории языка. Исторические изменения значений слов.
2. Парадигматические отношения в лексике. Тематическая общность лексических единиц. Синонимия. Антонимия. Синтагматические отношения в лексике. Теория валентности.
3. Основные способы словообразования. Слова с разной структурой основы. Лексические и лексико-морфологические категории. Функционально-семантические категории.

4. Фразеологизмы. Принципы их выделения и классификации. Специфика состава и семантики фразеологизмов. Раздельнооформленность и устойчивость как их основные признаки.
5. Фразеологическая полисемия, синонимия, антонимия. Вариантность фразеологизмов.
6. Лексикография как теория составления словарей и ее основные проблемы. Принципы толкования лексем различных типов. Отрасли лексикографии. Типы словарей. Важнейшие словари немецкого языка.
7. Стиль. Многозначность термина «стиль». Роль системно-функционального подхода к изучению стиля. Функциональный стиль. Языковой и речевой аспекты функционального стиля.
8. Виды функциональных стилей немецкого языка: официально-деловой, научный, газетно-публицистический, обиходно-разговорный, словесно-художественный стиль. Проблема языкового стиля художественной литературы. Просторечие, арго, диалект как стили, лежащие за пределами литературного языка.
9. Взаимодействие функциональных стилей в современном немецком языке.
10. Понятие языковой нормы. Историчность языковой нормы.
11. Стилистическая дифференциация лексики современного немецкого языка. Общая характеристика словарного состава немецкого языка. Понятие стилистической нормы. Стилистически нейтральная лексика. Стилистически окрашенная лексика.
12. Средства расширения стилистических норм (неологизмы, архаизмы, поэтизмы).
13. Стилистическое словообразование. Стилистические возможности фразеологии.
14. Лексические средства образности. Лексические средства сатиры и юмора.
15. Стилистические функции грамматических и фонетических средств языка.
16. Основы методики лингвостилистического анализа художественного текста: содержание и форма художественного произведения и их языковое и стилистическое выражение.
17. Семантико-стилистический, структурный и статистический методы лингвостилистической интерпретации текста. Разграничение лингвостилистики и литературной стилистики.

**Умеет:** создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официальноподелового стилей речи по профессиональным вопросам; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официальноподелового стилей речи на русском и иностранном языке; анализировать систему коммуникационных связей в организации; представлять результаты академической и профессиональной деятельности, в том числе на иностранном(ых) языке(ах); использовать современные средства информационно-коммуникационных технологий для академического и профессионального взаимодействия

**Умеет:** применять современные педагогические технологии, инновационные методики раннего обучения детей иностранным языкам;

### Перечень контрольных работ

Контрольные работы позволяют выявить уровни владения письменными видами коммуникации и формирования навыков создания научных текстов и показывают уровень владения компетенцией (УК-4-3, ПК-3-3)

#### **Контрольная работа №1.**

Создание банков примеров по различным темам дисциплины (из различных источников):

- Создание банка примеров различных типов словосочетаний.
- Создание банка примеров современных неологизмов/архаизмов;
- Создание банка примеров фразеологических единиц
- Создание банка примеров различных заимствований;
- Создание банка примеров различных типов предложений.

- Создание банка текстов различных функциональных стилей.
- Создание банка примеров с использованием маркированных лексических единиц.
- Создание банка примеров с использованием различных стилистических приёмов и выразительных средств.

### **Контрольная работа №2**

**Задание 1.** Проведение этимологического анализа слов немецкого языка; создание банка слов, имеющих интересную этимологию.

**Задание 2.** Создание словников лексических единиц, включая сленг.

**Задание 3.** Стилистический анализ художественного текста.

**Задание 4.** Подготовка комплексного анализа морфологических и синтаксических категорий по предложенной схеме.

**Задание 5.** Изучение теоретической дополнительной литературы по вопросам, освещенным и неосвещенным на лекционных занятиях.

### **Контрольная работа №3**

Aufgabe 1. Nennen Sie die Bestandteile der Lexikologie. Definieren Sie ihre Begriffe.

Zeit/ Note: 20 Min. max. 8 min. 4

Aufgabe 2. Nennen Sie die Etappen der Entwicklung der Lexikologie. Beschreiben Sie eine Etappe /freie Wahl/.

20 Min. max. 5 min. 2,5

Aufgabe 3. Geben Sie die Klassifikation der Entlehnungen nach dem Grad der Integration/ Assimilation in der heimischen Sprache und nach dem semantischen Aspekt. Beschreiben Sie die Begriffe einer Klassifikation /freie Wahl/.

15 Min. max. 5 min. 2,5

### **Контрольная работа №4**

Aufgabe 1. Nennen Sie Wortkomponente und Beschreibungsebenen des Wortes. Definieren Sie den Begriff „das Wort“ nach zwei Ebenen /freie Wahl/.

10 Min. max. 5 min. 2,5

Aufgabe 2. Geben Sie die Klassifikation der Komposita. Definieren Sie zwei Begriffe /freie Wahl/. 10 Min. max. 5 min. 2,5

**Владеет:** навыками применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

**Владеет:** навыками отбора адекватных методов и форм обучения, в том числе выходящих за рамки учебных занятий, а также способов решения методических задач при раннем обучении детей иностранным языкам.

### **Промежуточная аттестация**

В случае применения в образовательном процессе дистанционных образовательных технологий используется <https://dis.ggtu.ru/course/view.php?id=4973>

### **Вопросы к зачету**

1. Слово в истории языка. Исторические изменения значений слов.
2. Парадигматические отношения в лексике. Тематическая общность лексических единиц. Синонимия. Антонимия. Синтагматические отношения в лексике. Теория валентности.
3. Основные способы словообразования. Слова с разной структурой основы. Лексические и лексико-морфологические категории. Функционально-семантические категории.

4. Фразеологизмы. Принципы их выделения и классификации. Специфика состава и семантики фразеологизмов.
5. Фразеологическая полисемия, синонимия, антонимия. Вариантность фразеологизмов.
6. Лексикография как теория составления словарей и ее основные проблемы. Принципы толкования лексем различных типов. Отрасли лексикографии. Типы словарей. Важнейшие словари немецкого языка.
7. Стиль. Многозначность термина «стиль». Роль системно-функционального подхода к изучению стиля. Функциональный стиль. Языковой и речевой аспекты функционального стиля.
8. Виды функциональных стилей немецкого языка: официально-деловой, научный, газетно-публицистический, обиходно-разговорный, словесно-художественный стиль. Проблема языкового стиля художественной литературы. Просторечие, арго, диалект как стили, лежащие за пределами литературного языка.
9. Взаимодействие функциональных стилей в современном немецком языке.
10. Понятие языковой нормы. Историчность языковой нормы.
11. Стилистическая дифференциация лексики современного немецкого языка. Общая характеристика словарного состава немецкого языка. Понятие стилистической нормы. Стилистически нейтральная лексика. Стилистически окрашенная лексика.
12. Средства расширения стилистических норм (неологизмы, архаизмы, поэтизмы).
13. Стилистическое словообразование. Стилистические возможности фразеологии.
14. Лексические средства образности. Лексические средства сатиры и юмора.
15. Стилистические функции грамматических и фонетических средств языка.
16. Основы методики лингвостилистического анализа художественного текста: содержание и форма художественного произведения и их языковое и стилистическое выражение.
17. Семантико-стилистический, структурный и статистический методы лингвостилистической интерпретации текста. Разграничение лингвостилистики и литературной стилистики.

### **Вопросы к экзамену**

1. Основные законы исторического развития языка, сравнительно-исторический метод.
2. Место немецкого языка в кругу романских языков; отличительные особенности фонологической, морфологической и синтаксической систем немецкого языка в историческом освещении.
3. Формы существования языка: литературный язык, национальные варианты немецкого языка.
4. Периодизация истории немецкого языка и ее критерии; первые памятники письменности.
5. Артикуляционная база немецкого языка и ее характерные особенности по сравнению с артикуляционной базой русского и английского языков.
6. Основные типы французской фразовой интонации (интонация завершенности и незавершенности, вопросительная интонация).
7. Вокализм немецкого языка. Долгие и краткие, открытые и закрытые, носовые и чистые гласные.
8. Консонантизм немецкого языка. Отсутствие палатализации согласных. Виды ассимиляции во немецком языке. Оглушение и озвончение согласных на стыке морфем и слов.
9. Словесное ударение во немецком языке. Главное и второстепенное ударение в многосложных словах. Ударные и безударные слоги. Виды дополнительного ударения.
10. Фразовая интонация во немецком языке и ее компоненты. Различие между французской фразовой интонацией и фразовой интонацией русского и английского языков.

11. Грамматический строй языка и его соотношение с другими сторонами языка. Соотношение морфологии и синтаксиса в работах отечественных и зарубежных авторов.
12. Основные понятия морфологии: морфема и ее варианты (алломорфы), слово, словоформа. Синтетические и аналитические формы слова.
13. Учение о частях речи. Основания для выделения частей речи, используемые разными авторами. Изменяемые и неизменяемые части речи. Полнозначные и неполнозначные слова.
14. Понятие грамматической категории и парадигмы. Изменяемые части речи: существительное, прилагательное, глагол, числительное, местоимение. Их грамматические категории.
15. Проблема аналитических форм слова применительно к глаголу.
16. Неизменяемые части речи: наречие, междометие. Классификация наречий по семантическим и морфологическим основаниям.
17. Служебные слова: предлоги, союзы, частицы, детерминативы, artikel. Структура и значение предлогов и союзов как связующих служебных слов. Частицы как модифицирующие служебные слова, их разряды и функции.
18. Употребление определенного и неопределенного artikel в современном немецком языке по сравнению с русским языком. Проблема грамматической категории, выражаемой artikelом.
19. Основные понятия синтаксиса: слово, словоформа, простое и сложное предложение.
20. Словосочетание как непредиктивное соединение форм различных слов. Типы словосочетаний немецкого языка. Виды синтаксической связи между членами словосочетания: сочинительная, подчинительная (согласование, управление, прымыкание).

**Схема соответствия типовых контрольных заданий и оцениваемых знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

<i>№</i>	<i>Формируемая компетенция</i>	<i>Показатели сформированности компетенции</i>	<i>Типовое контрольное задание</i>
1	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия УК-4	УК-4-1	Вопросы к зачету. Вопросы к экзамену. Тест
		УК-4-2	Реферат
		УК-4-3	Контрольная работа
2	Способен реализовывать	ПК-3-1	Вопросы к зачету. Вопросы к экзамену. Тест

	оптимальные технологии и методы комплексного развития детей посредством раннего обучения иностранным языкам с учетом индивидуальных особенностей обучающихся ПК-3	ПК-3-2 ПК-3-3	Реферат  Контрольная работа
--	---	------------------	-----------------------------------